Pelezinho

EDITORA ABRIL

42
Cr$ 30

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 39 — CÓD. 0075

COM RECREIO NA MÃO
E UMA IDÉIA NA CABEÇA
VOCÊ VAI VIRAR ARTISTA!
Neste número uma reportagem sensacional provando que todo mundo pode ser artista!
E MAIS:
GRÁTIS!
4 CARRINHOS FÓRMULA III
E AINDA:
Uma história emocionante que fala de um urubu chamado OSVALDO!
NÃO PERCA!
REVISTA
Recreio 418
SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!
EDITORA ABRIL

Pelezinho em TÁ QUENTE!

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CABRUMM
SSSSS
UGH!
CABRUMM
ISSO TÁ PARECENDO CIÚMES!
CIÚMES?
SÓ POR QUE VOCÊ NÃO DEDICOU O GOL DE ONTEM PRA MIM? IMAGINA!
POR MIM, VOCÊ PODE DEDICAR SEUS GOLS PRA QUEM VOCÊ QUISER!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO LIGA SE EU OFERECER MEUS GOLS PRA OUTRAS MENINAS?
ISSO MESMO!
QUE LEGAL! TÔ VENDO UMA ALI MESMO!

ELE NÃO VAI TER CORAGEM! NÃO NA MINHA FRENTE E...
IUUUUU!
!
E QUEM DISSE QUE EU LIGO?
POIS EU LIGO MESMO!
AH, AH, AH! SE A BONGA SOUBESSE...
ELA NEM IMAGINA QUE ISTO AQUI É UMA ESTÁTUA!
VOU DEIXAR ELA LOUCA DE RAIVA! EH, EH, EH!
OH, MINHA QUERIDA!
ALÉM DO GOL, VOU DAR UM BEIJO EM VOCÊ!
IH, IH, IH! ELA DEVE ESTAR VERDE DE RAIVA!
HUM! HUM!
QUE BONITO, HEIN? AGORA DEU PRA BEIJAR ESTÁTUAS, É?
HÃ?
OPS!

ESPERA ATÉ A TURMA SABER DISSO!
ESPERA, BONGA! EU EXPLICO! EU...
XIIIII! TÔ PERDIDO! UFFF! QUE CALOR!
AAAIII! O POVO-LAVA VOLTOU!!!
O POVO-LAVA VOLTOU!
BLAM
SSSSS
SSSSS
SSSS

RUA SEM SAÍDA
CRASH
PLAM
PLÉIM
PLÉIM
CRASH
TUM
CRONCH
CRONCH
TUM
?
CRASH
CHUIF!

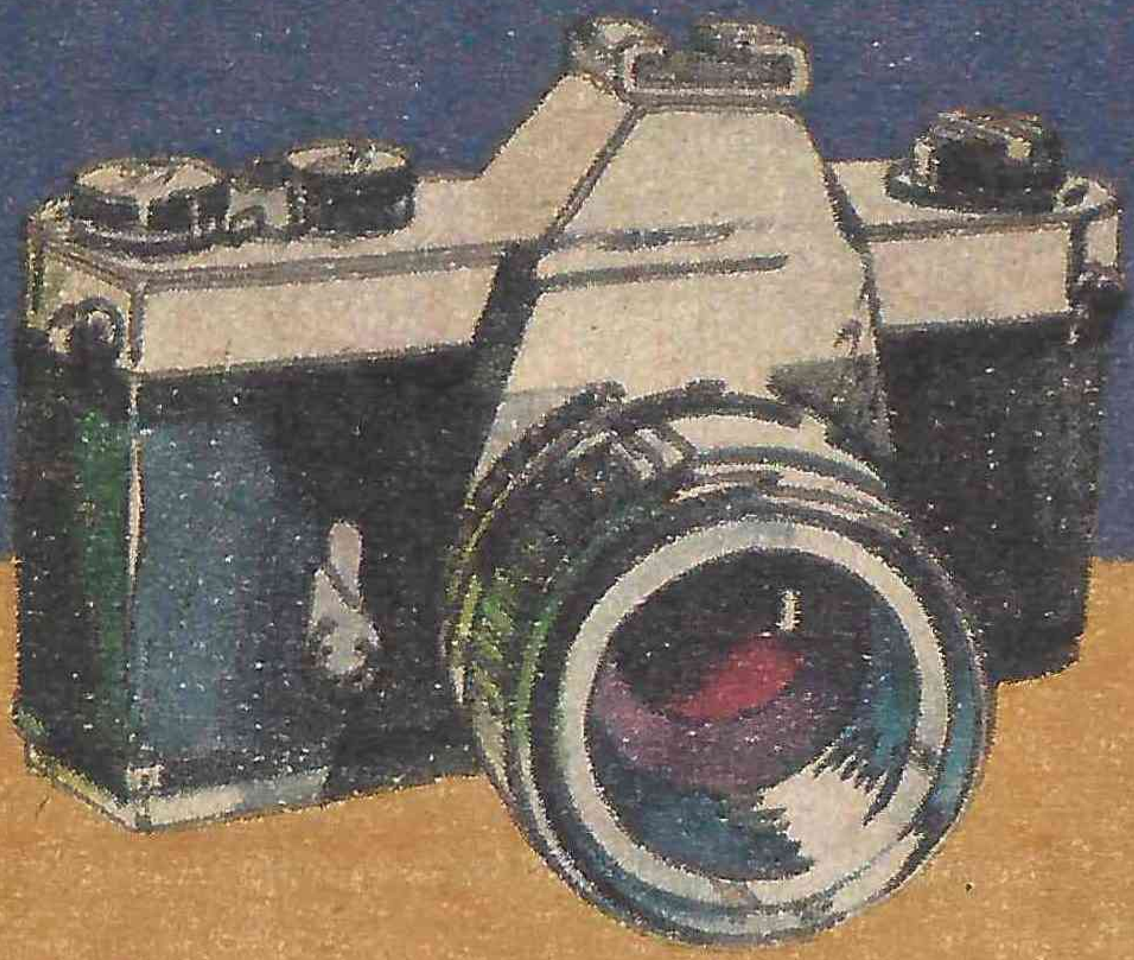
CHUIF!
CHUIF!
CHUIF!
DEPOIS...
...MAS ELE NÃO ME ENGANOU NEM UM POUQUINHO E...
AH!
OLHA ELE AÍ!
COMO É, PELEZINHO?
COMO ESTÁ A SUA PAQUERA COM A ESTÁTUA? IH, IH, IH!
É! CONTA COMO VOCÊ SE SENTIU?!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
?
?
?
UM POUCO CHAMUSCADO, MAS TUDO BEM!
FIM

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 · CEP 01000 · Vila Nova Conceição · São Paulo · SP
SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 · Chácara Santo Antonio



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. **GRÁTIS** uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

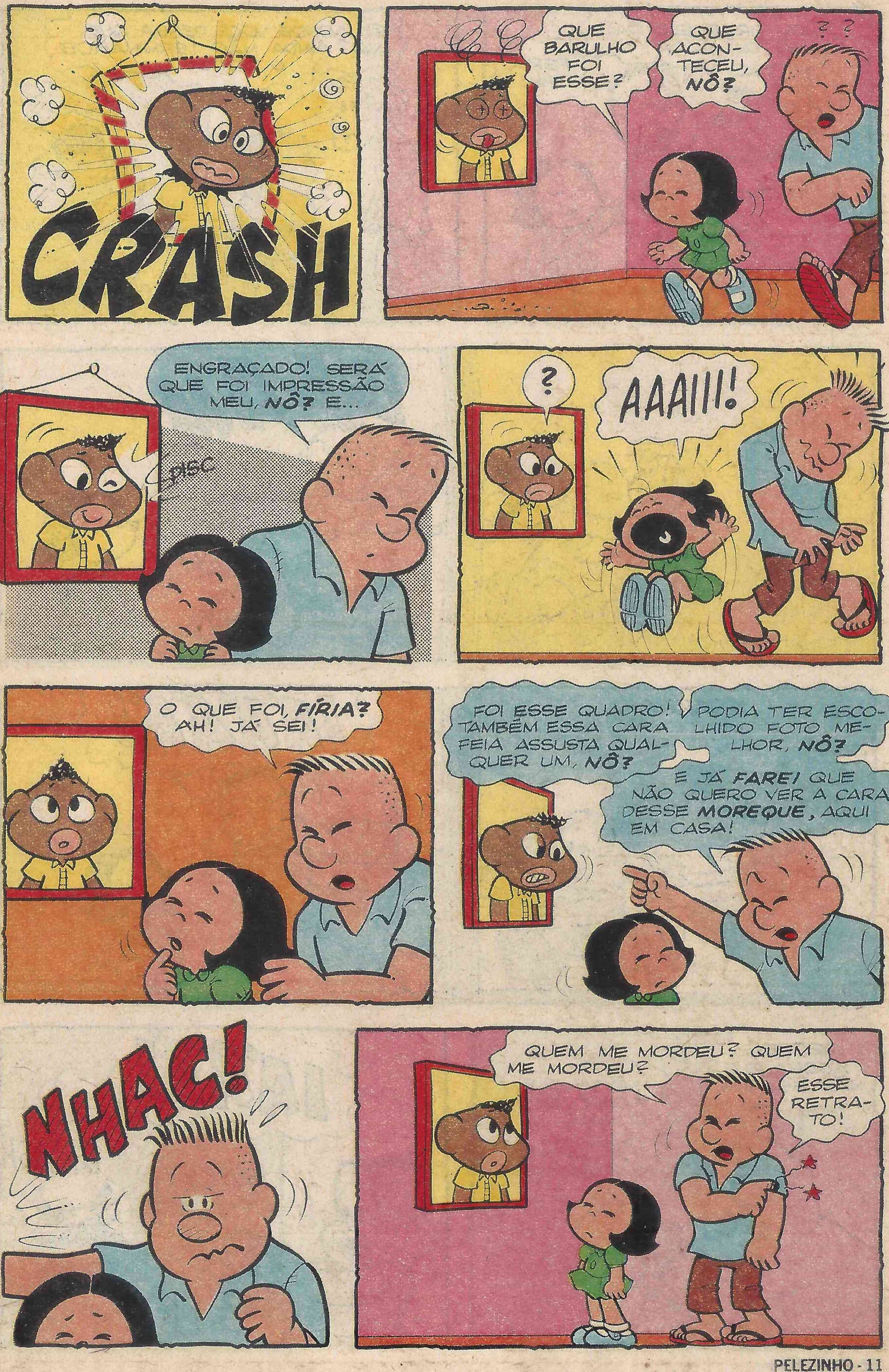
ESCOLAS ASSOCIADAS **Cx. Postal: 19.155** 42 PELÉ
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso
(Indicar o desejado) ....

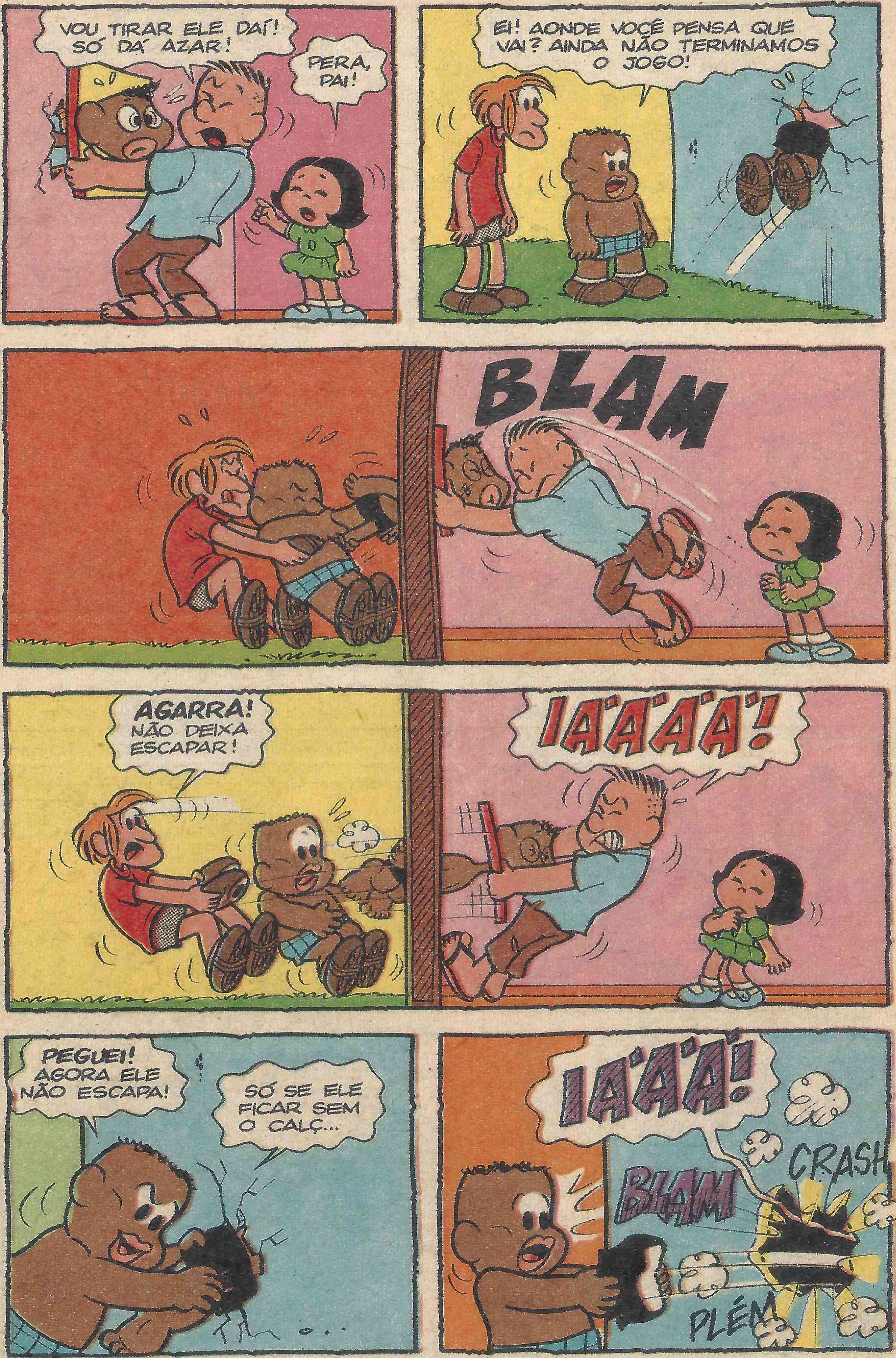
Nome: ....
Rua: .... Nº: ....
CEP: .... Bairro: .... C. Postal: ....
Cidade: .... Estado: ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE.

Pelezinho em MEU RETRATO NA PAREDE



CRASH
QUE BARULHO FOI ESSE?
QUE ACONTECEU, NÔ?
? ?
ENGRAÇADO! SERÁ QUE FOI IMPRESSÃO MEU, NÔ? E...
PISC
?
AAAIII!
O QUE FOI, FÍRIA? AH! JÁ SEI!
FOI ESSE QUADRO! TAMBÉM ESSA CARA FEIA ASSUSTA QUALQUER UM, NÔ?
PODIA TER ESCOLHIDO FOTO MELHOR, NÔ?
E JÁ FAREI QUE NÃO QUERO VER A CARA DESSE MOREQUE, AQUI EM CASA!
NHAC!
QUEM ME MORDEU? QUEM ME MORDEU?
ESSE RETRATO!


VOU TIRAR ELE DAÍ! SÓ DÁ AZAR!
PERA, PAI!
EI! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI? AINDA NÃO TERMINAMOS O JOGO!
BLAM
AGARRA! NÃO DEIXA ESCAPAR!
IAÄÄÄ!
PEGUEI! AGORA ELE NÃO ESCAPA!
SÓ SE ELE FICAR SEM O CALÇ...
IAÄÄ!
BLAM
CRASH
PLÉM

É VOCÊ, SEU MORE-QUE?
E O QUE TÁ FAZENDO PERADÃO?
CALMA, PAI! EU SÓ QUERIA UMA FOTO DERE PRA COROCÁ NA PARE-DE!
E VAI TER, NEUSINHA! SÓ QUE A MEU GOSTO!
PEGA A MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
QUER DIZER QUE ELE DEIXOU COLOCAR UMA FOTO SUA, NA PAREDE?
É! E O PIOR É QUE ELE FICOU FELIZ COM ISSO!
POR QUE PIOR?
SHIMBUM
FIM

Bonga SURPRESA!

TOC
TOC
Não é
essa a
surpresa!
E
QUAL É,
ENTÃO?
TOC
TOC
TOC
UMA
FITA DE
GRAVADOR!
O QUE
SERÁ QUE
TEM
GRAVADO?
CLEC
TEC
CLEC
CLEC
TOC
TOC
Esqueci
as
pilhas!
CLAC
CLIC
ABRA A
PORTA E VOCÊ
TERÁ UMA
SURPRESA!

SURPRESA!
AAAI!
GLUP!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
VOCÊ E SUAS IDÉIAS PRA UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO-SURPRESA DIFERENTE, PRA BONGA!
A MAIORIA DO PESSOAL JÁ FOI EMBORA!
FELIZ ANIVERSÁRIO, BONGA!
AGORA NÃO ADIANTA PERDER A CALMA!
TUM
TUM
TUM
FIM

REVISTA
DIVERSÕES apresenta:
Mônica e a sua turma no cinema!
Brinque, crie, invente e divirta-se com esta revista! Recortando, pintando e descobrindo com a turma da Mônica todo o fantástico mundo do cinema e do desenho animado!
mônica
•PINTE
•DESENHE
•RECORTE
•MONTE
•DESCUBRA
•BRINQUE
DIVERSÕES
DIRETOR
EDITORA ABRIL
GRÁTIS:
um brin
DIVERSÕES MÔNICA!
PROCURE NAS BANCAS!
EDITORA ABRIL

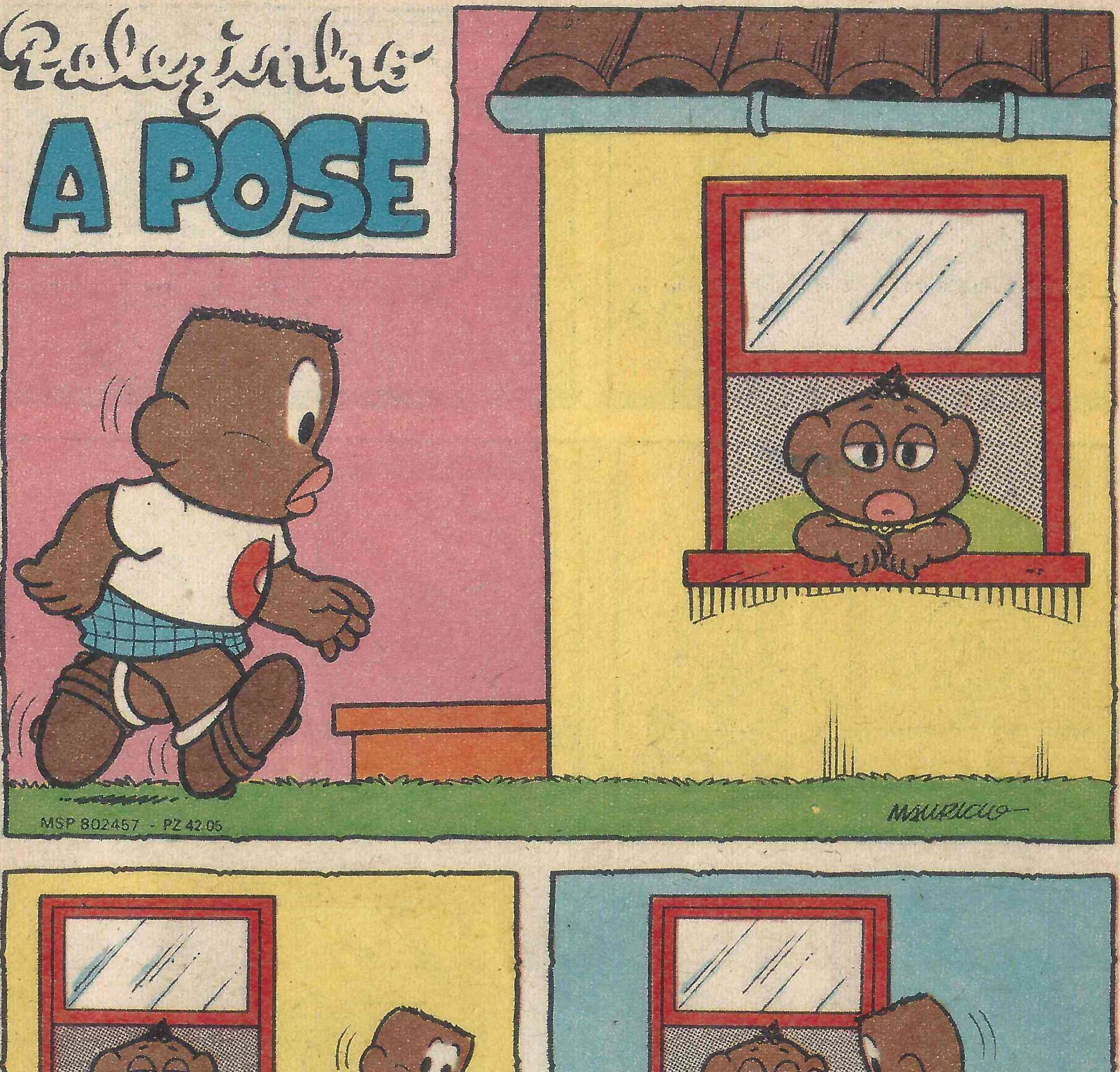
PELEZINHO em QUE TURMA MAIS FEIA!

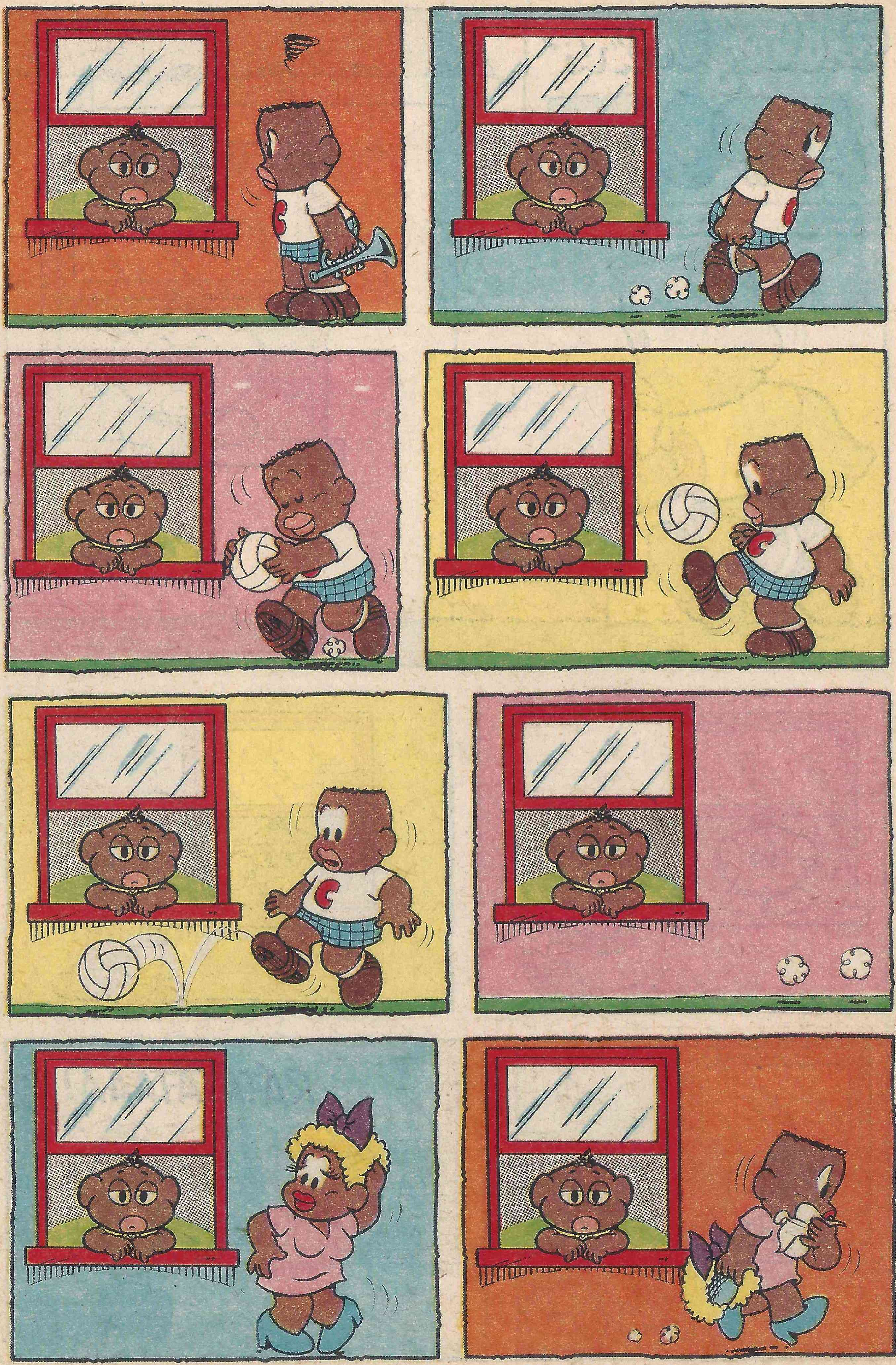
O QUE FOI AQUILO? VOCÊ VIU QUE BANDO DE LOUCOS?
ELES VINHAM DIRETO PRA CIMA DA GENTE! EU É QUE NÃO JOGO MAIS!
O QUE É ISSO, TURMA? TÃO COM MEDO DE UNS MOLEQUES, É?
EU VOU MOSTRAR PRA VOCÊS COMO ELES FICAM COM MEDO!
IÁÁÁÁÁ!
AAAAIII!
FICAM COM MEDO, É? QUEM FOI QUE COMBINOU DE JOGAR COM ESSES CARAS?
ELES SÃO TODOS LOUCOS! VIU A CARA DELES?
LÁ ESTÃO ELES! OBSERVANDO TUDO DE LONGE! ELES SÓ VÊM EM CIMA, QUANDO NÓS ATACAMOS!
PERAÍ, TURMA! E SE A GENTE ATACASSE DE SURPRESA? VOCÊS SE LEMBRAM DAQUELES FILMES DE GUERRA?
VAMOS LÁ! NA SURPRESA!
ABAIXA MAIS, CANA! SUA POUPANÇA VAI DEDAR A GENTE!
QUANDO EU CONTAR **TRÊS**, A GENTE ATACA, HEIN?
UM, DOIS...

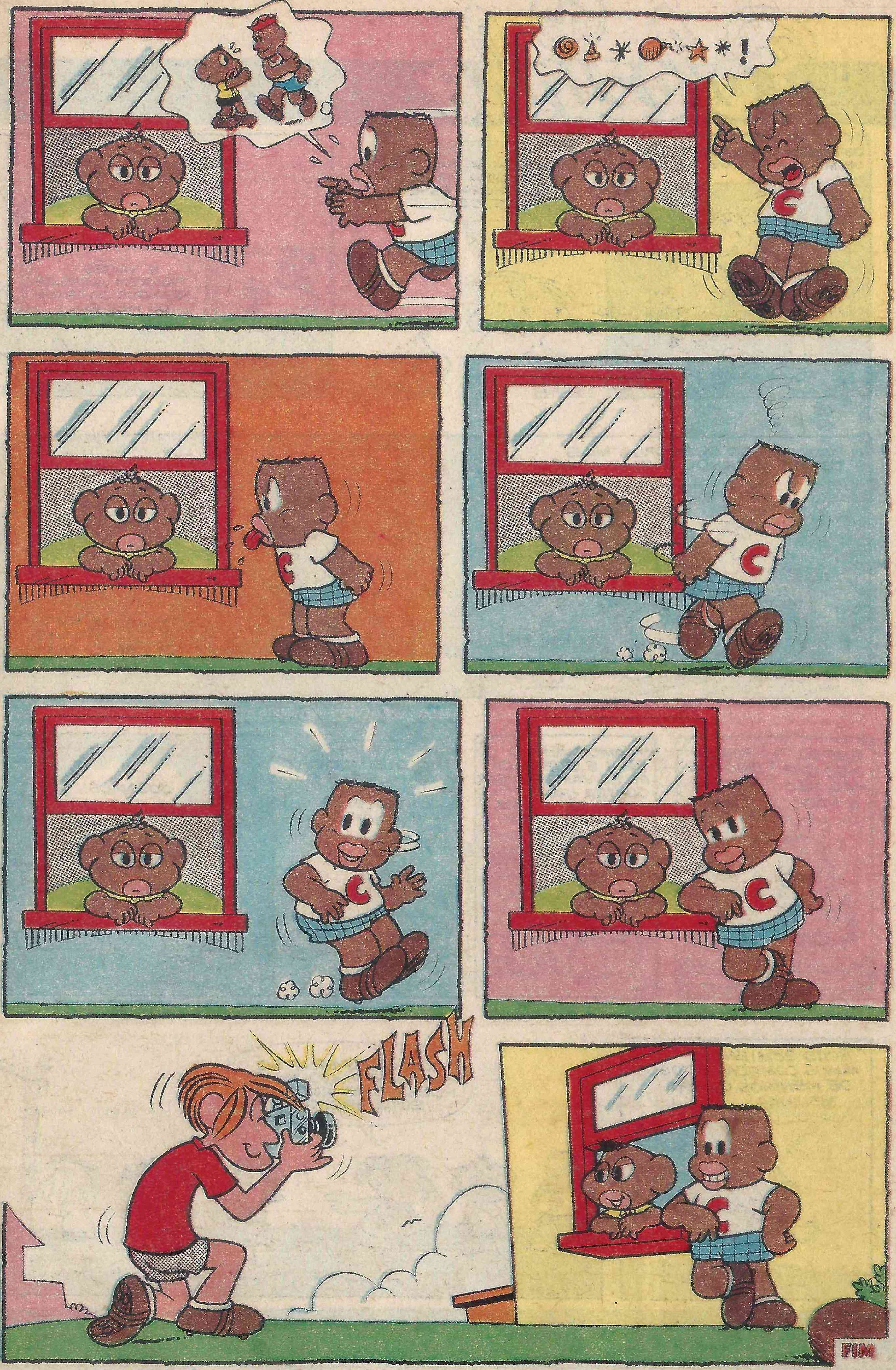
E...
COMO É, FRANGÃO? SÓ APRENDEU A CONTAR ATÉ DOIS, É?
CHHH! FICA QUIETO! UM DELES VEIO ESPIONAR A GENTE!
NÃO FALE PRA NÃO SER DESCO-BERTO!
VÊ SE ELE AINDA ESTÁ AÍ!
ESTÁ! MAS ESSES CARAS SÃO MUITO ES-PERTOS! PARECEM SABER DE TODOS OS NOSSOS MOVI-MENTOS!
TEM UM MAGRÃO, LOIRO, NO MEIO DELES, QUE PARECE SER O LÍDER!
NÃO É, NÃO!
EU VI UM CARINHA FORTE, CARA BRAVA, MUITO SIMPÁTICO, POR SINAL, QUE PARECIA COMANDAR A TURMA!
NÃO É ELE O LÍDER, NÃO!
EU VI UM CARINHA QUE PARECIA JOGAR UM BOLÃO E...
E SE A GENTE RECUASSE E PLANEJASSE OUTRO PLANO?
É!
VAMOS!
? ?
? ?

PELEZINHO! AONDE VOCÊ VAI?
ELES VÃO VER A GENTE!
TUM
CRASH
AHÁ!
OPS! DESCOBRIRAM, TURMA!
É A ÚLTIMA VEZ QUE JOGAMOS CONTRA OS GAROTOS DA FÁBRICA DE ESPELHOS!
FIM

Lojinha da Mônica ©
SÃO PAULO: rua augusta, 1638 · (011) 2846630 · 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS: shopping center s. josé · loja 2 · (0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO: rua silva jardim, 2845 · (0172) 214368
© 1980 MAURICIO DE SOUSA PROD.
COLÉGIO SÃO LUÍS
LANCHES TATI
Avenida Paulista
Lojinha da Mônica
RESTAURANTE
Rua Luís Coelho
Rua Augusta
CONJUNTO NACIONAL
CINE RIO
CINE ASTOR
CINE MAJESTIC
Tudo, com carinho, para as crianças!


Pelezinho
A POSE
MSP 802457 - PZ 42.05
MAURICIO
RÁ-TÁ-TÁ-TÁÁÁ!

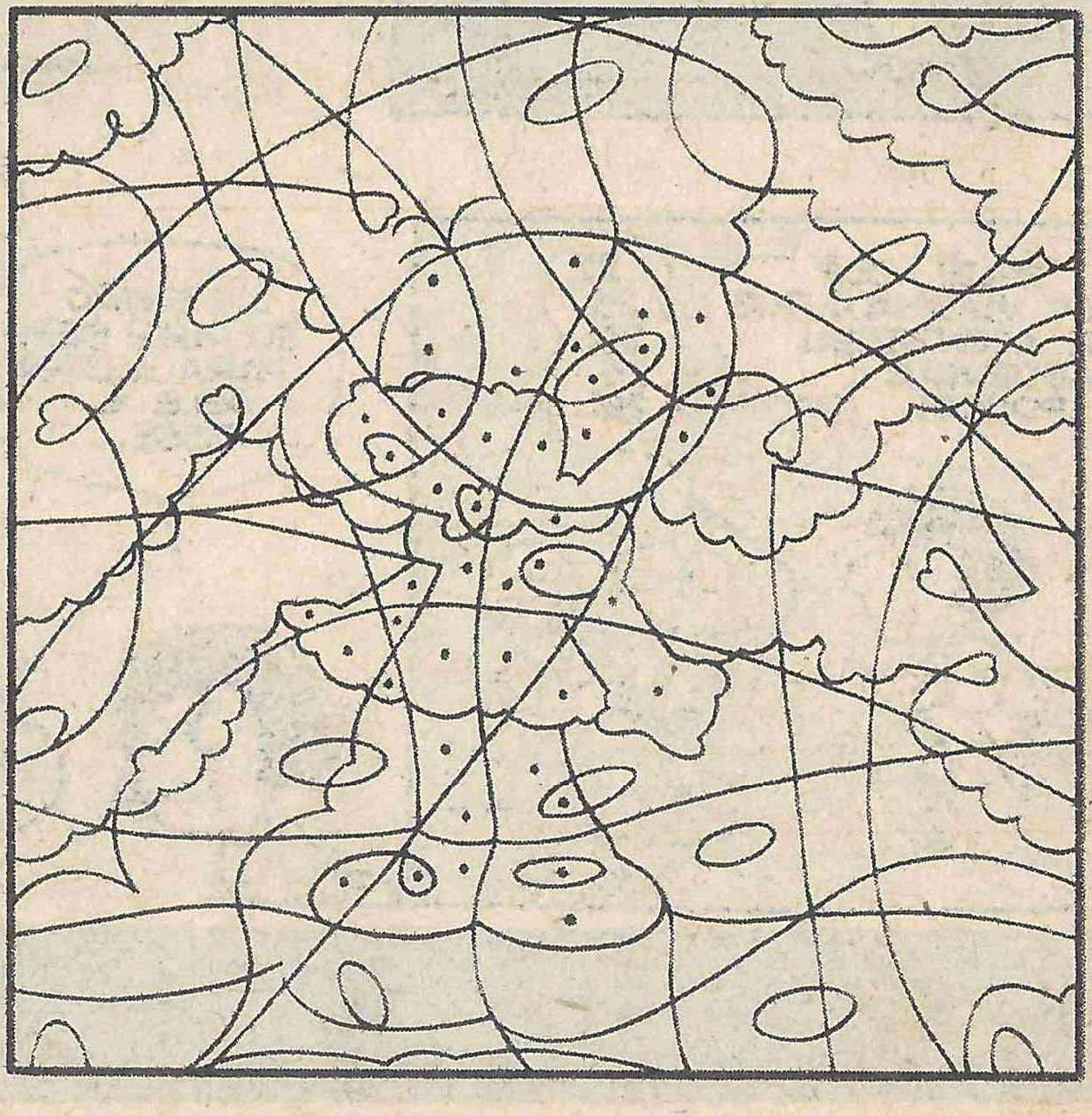



FLASH
FIM

Pelezinho
OBRIGADO, PELÉ, POR PARAR DE ME CHAMAR DE FRANGÃO!
AGORA SÓ FALTA UMA COISA PRA EU ESQUECER ESSE APELIDO...
É VOCÊS TIRAREM AQUELES FRANGOS DA TRAVE DO MEU GOL!
VAMOS VER QUEM FICA MAIS TEMPO FAZENDO EMBAIXADA?
PRIMEIRÃO. AÍ!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS!
POIS EU DIGO QUE NÃO, NÃO E NÃO!
POIS EU DIGO QUE SIM, SIM E SIM!
VAMOS VER! O PELÉ É QUE DECIDE SE VAMOS JOGAR CONTRA UM TIME DE MENINAS!
ESTÁ BEM!
O QUE VOCÊ ACHA, PELÉ? JOGAMOS CONTRA ELAS OU NÃO?
JOGAMOS!
MUITO BEM! ENTÃO VAMOS COMEÇAR O JOGO DE MENINOS CONTRA MENINAS!
EI, PSIU!
PODIA ESPERAR SÓ MAIS UM POUQUINHO? NOSSO TIME AINDA NÃO ESTÁ PRONTO!

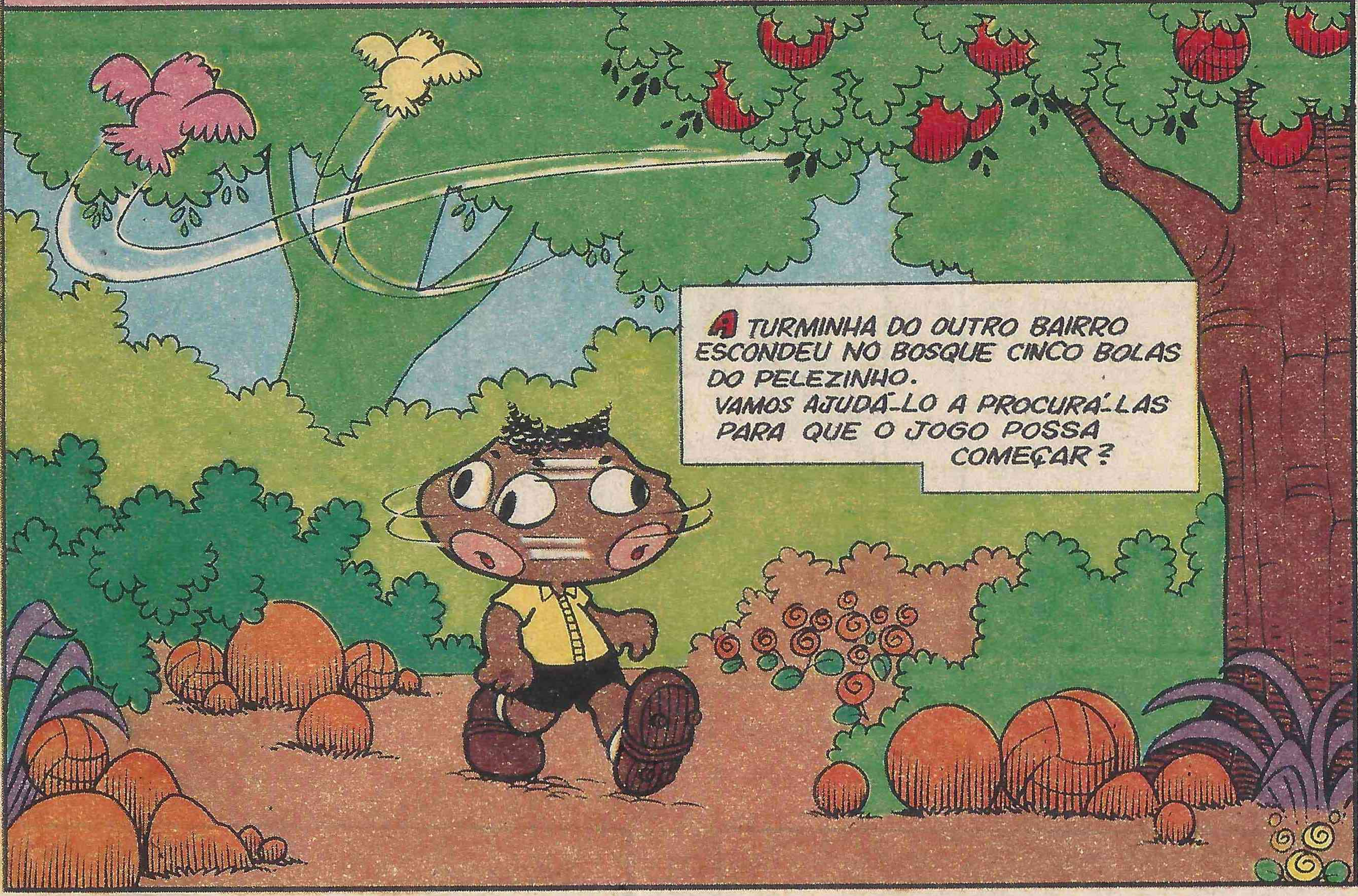
BEM! VAMOS VER COMO VOCÊS DECIDIRAM A MARCAÇÃO CONTRA O TIME DAS MENINAS!
PARA MARCAR A MARIAZINHA, SOU EU!
...AGORA, PARA MARCAR A BONGA, TEM O CANA BRABA, TEÓFILO, REX, FRANGÃO...
OI, PELÉ! SOUBE QUE VOCÊS ESTÃO JOGANDO CONTRA AS MENINAS!
É! AGORA ESTÁ NO INTERVALO!
...E DE QUE LADO ELAS ESTÃO JOGANDO?
DIACHO! EXAGEROU DE NOVO NA BICICLETA, PELÉ!
PELÉ! VOCÊ NEM IMAGINA O QUE ME ACONTECEU AGORINHA POUCO!
...22, 23, 24, 25, 26...
...E ENTÃO EU OLHEI BEM PARA A CARA DELE E DISSE...
...931, 932, 933, 934, 935...
...1.501, 1.502, HOJE, ATÉ QUE ELA FOI RÁPIDA...1.503, 1.504, NEM CHEGOU NOS 2000...1.505...
TCHAU, PELÉ!
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

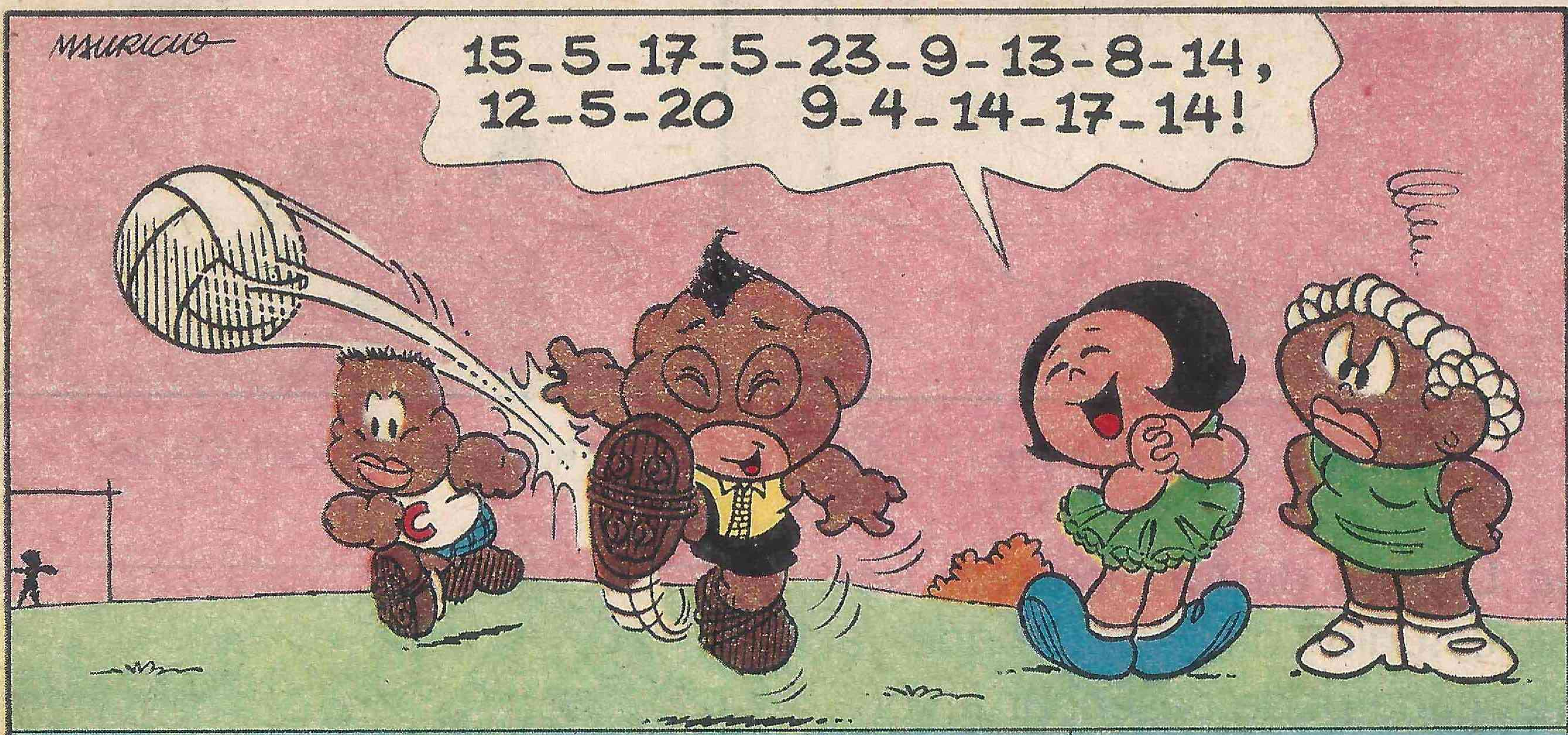
A PARADINHA



© PELEZINHO ESTÁ MUITO FELIZ COM A SUA ROUPA NOVA E PRETENDE MOSTRÁ-LA A ALGUÉM. MAS, ALÉM DE PRECISAR ACHAR O RUMO CERTO NO LABIRINTO, ELE NÃO SABE QUEM VAI ENCONTRAR NO FIM. VAMOS AJUDÁ-LO A DESCOBRIR O CAMINHO E PREENCHER OS PONTOS PARA SABER QUEM É QUE VAI ADMIRAR SUA ROUPA NOVA?

OLHO VIVO!



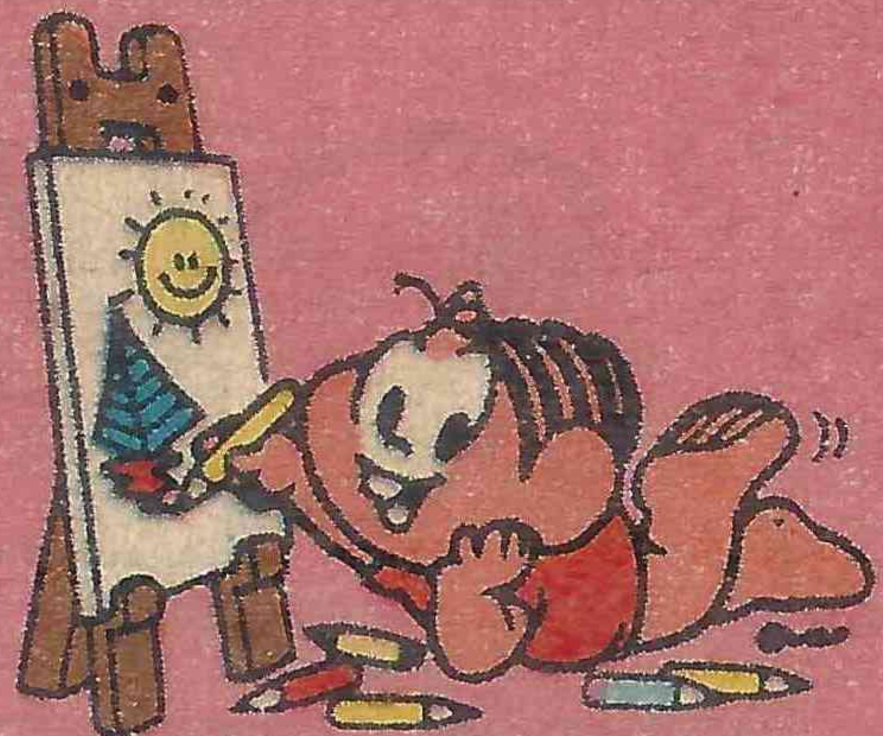


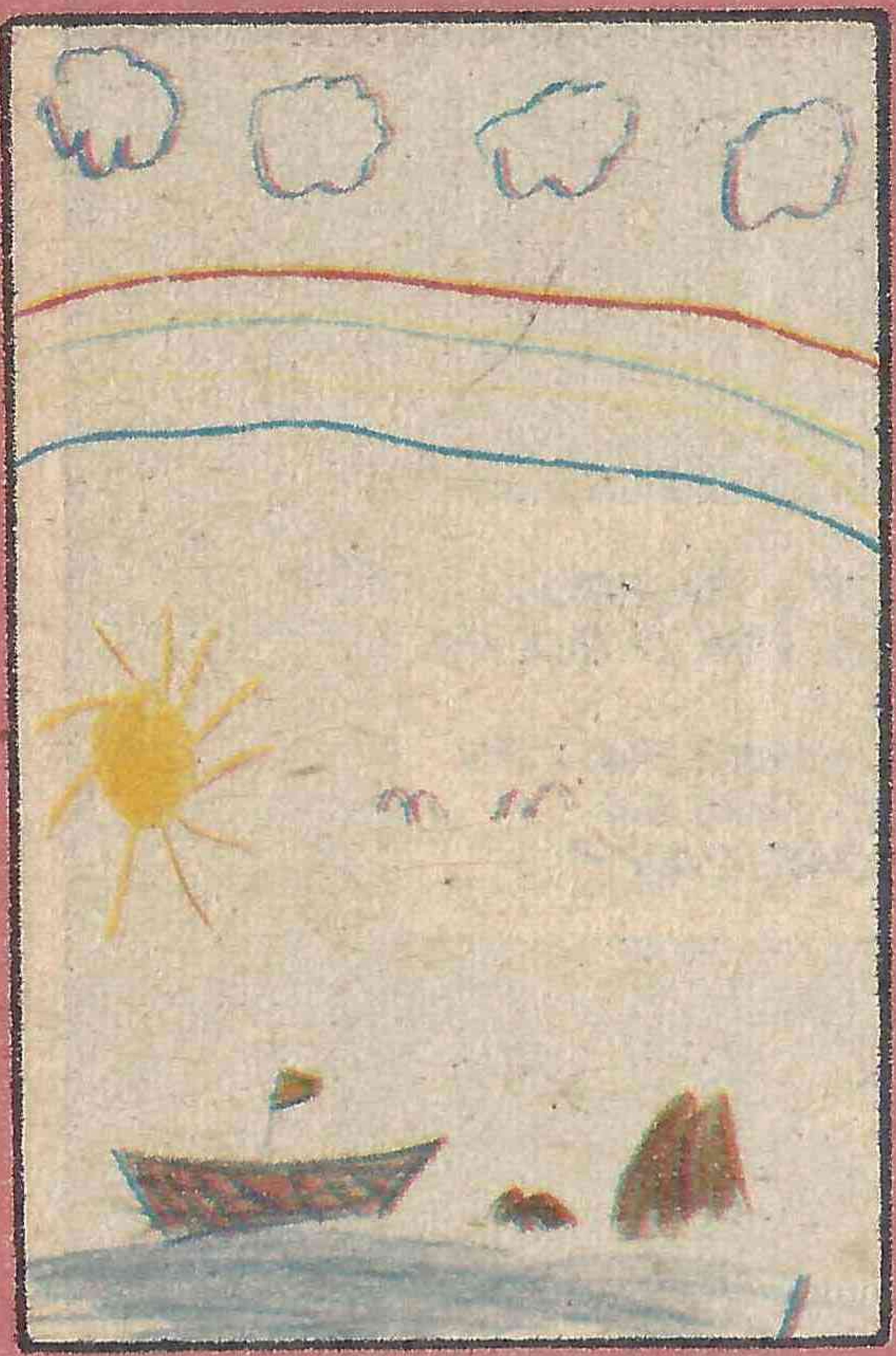
D=4	M=12	R=17
E=5	N=13	U=20
H=8	O=14	Z=23
I=9	P=15	

SOLUÇÃO: "PEREZINHO, MEU ÍDORO!"

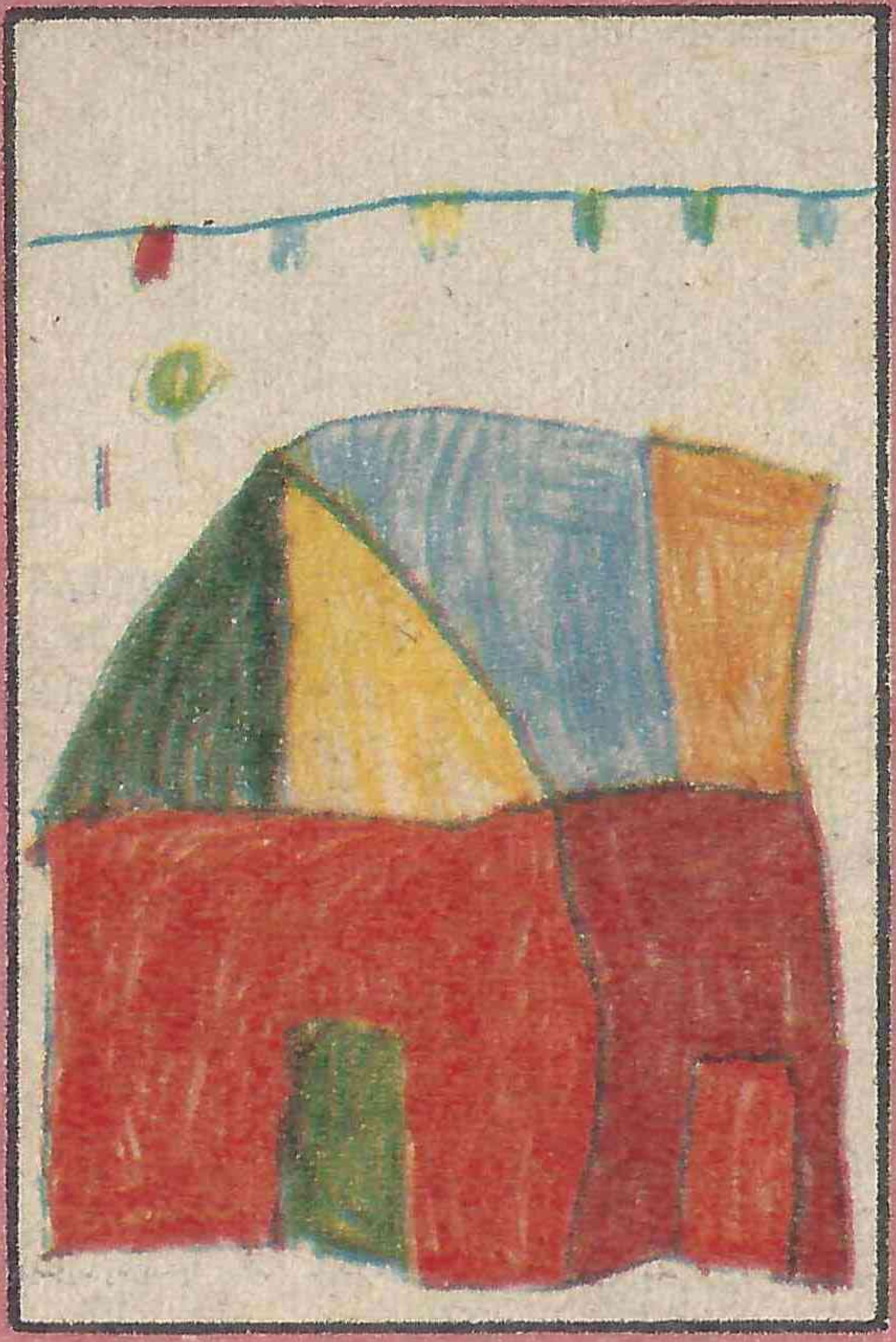
PARA VOCÊ SABER O QUE A NEUSINHA DISSE, É SÓ PROCURAR NO QUADRO AO LADO AS LETRAS QUE CORRESPONDAM AOS NÚMEROS DO BALÃO. VAMOS TENTAR?

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

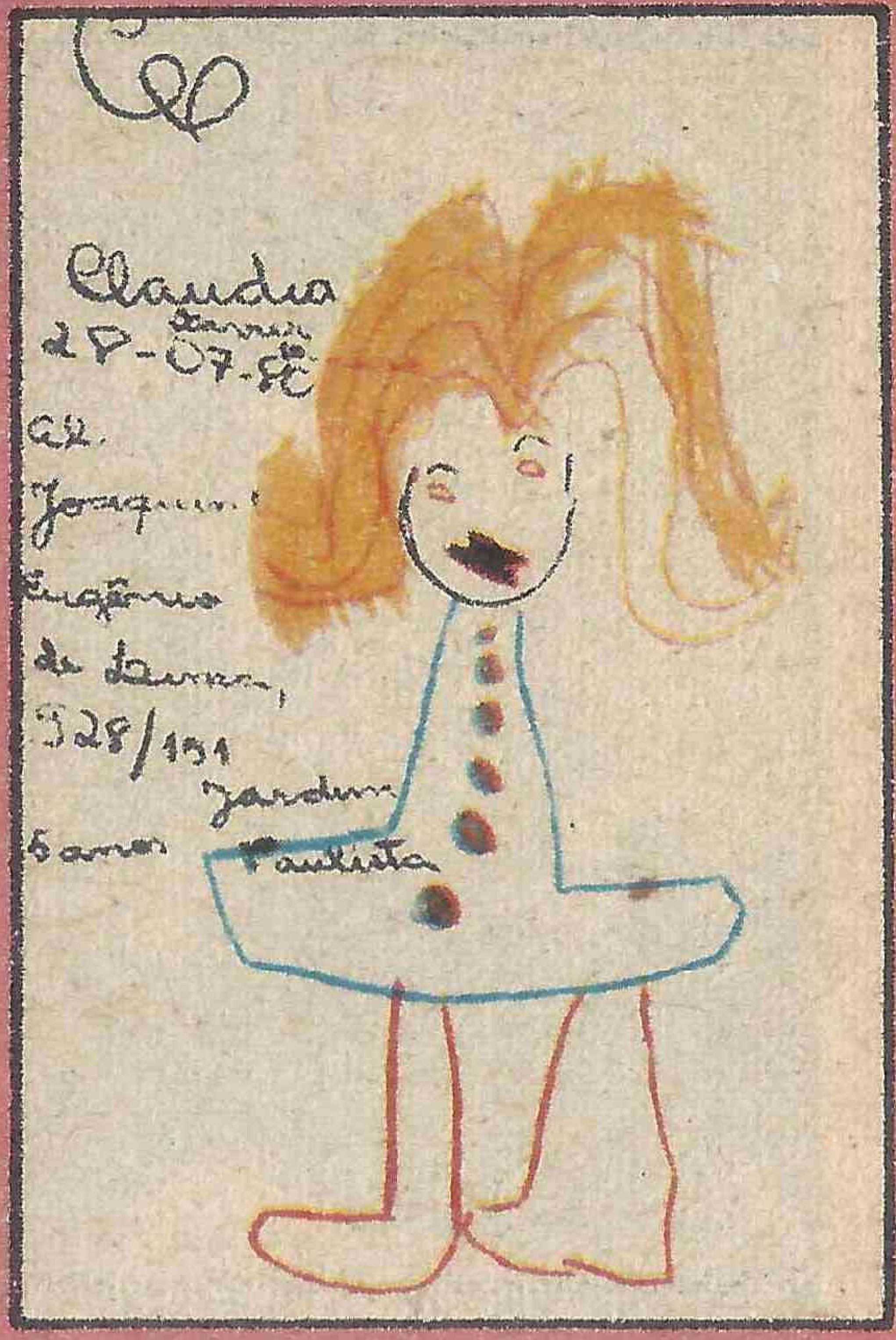




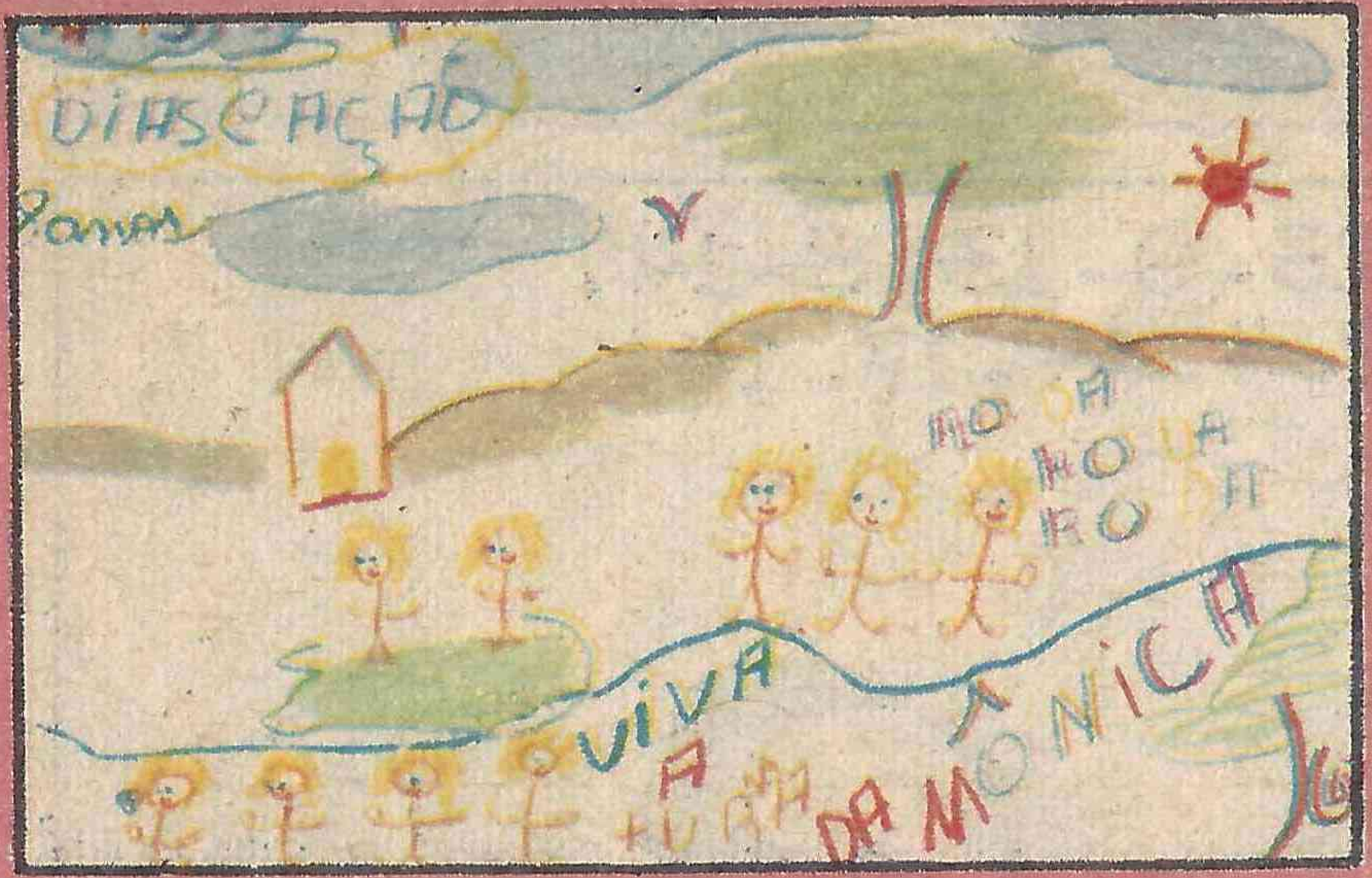
MARIA EUGÊNIA



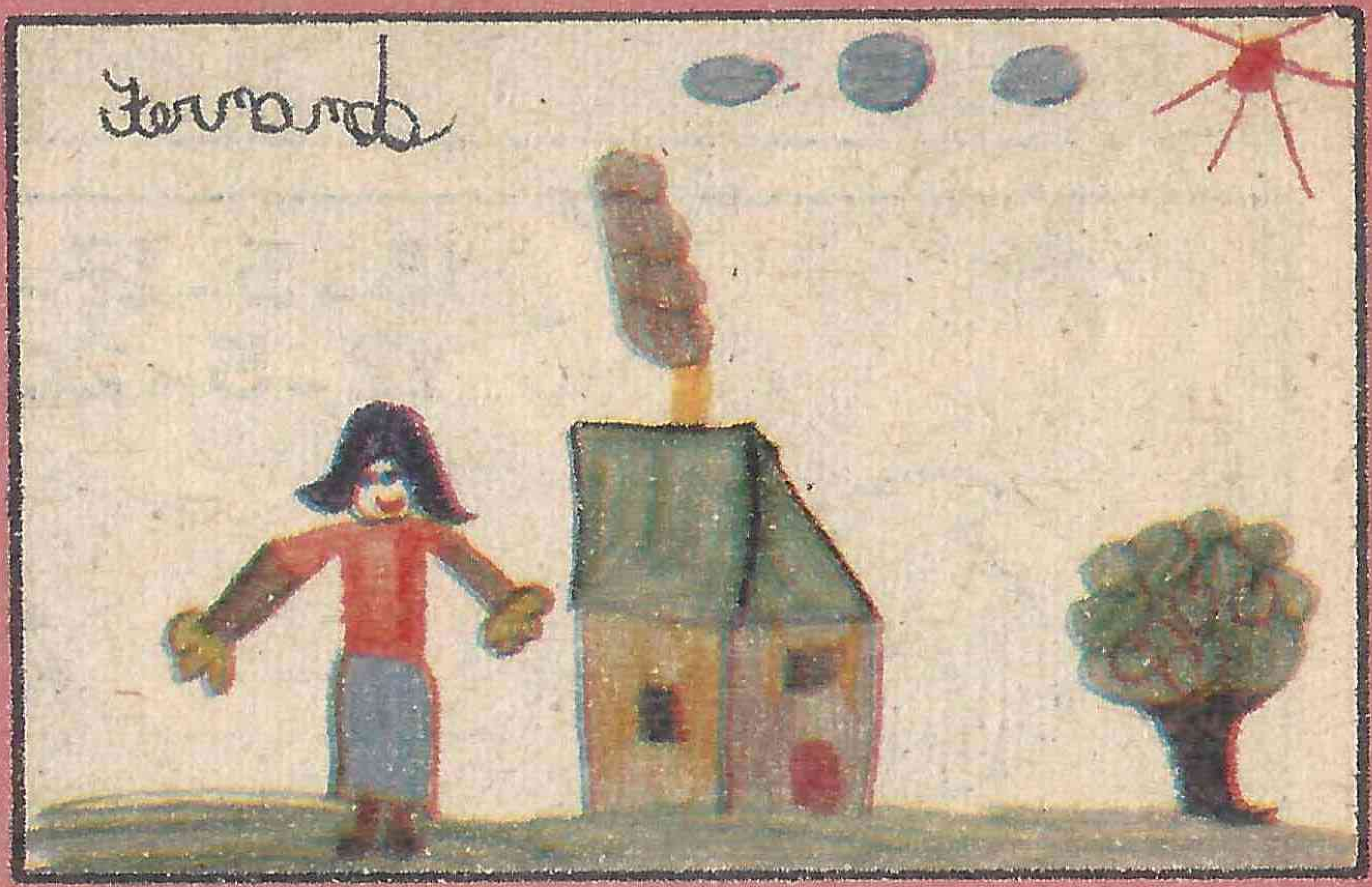
SÍLVIA ALVARENGA



CLÁUDIA - 5 anos

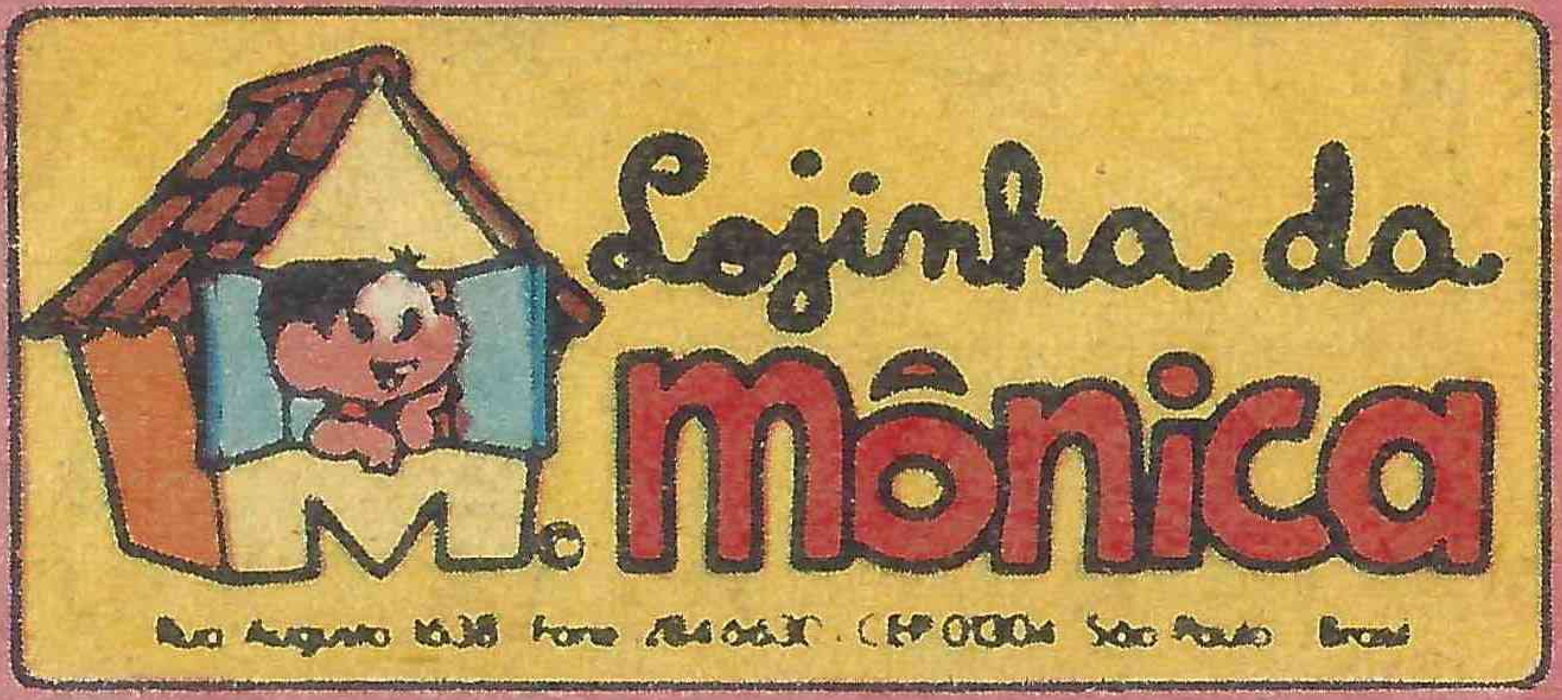


THAÍS F. DIAS - 8 anos



FERNANDA VASCONCELOS

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Tudo com carinho
para a criança.

BATE-BOLA COM PELÉ

FÁBIO GUERRA OURIVES
São Caetano do Sul - SP

Aí está a descrição da taça Jules Rimet, amigão... mede trinta centímetros de altura, pesa quatro quilos, e foi usado um quilo e oitocentos gramas de ouro pra ser feita. Em determinadas épocas, ela esteve exposta em diversas localidades do Brasil e, se isso acontecer de novo, não perca a oportunidade de vê-la, viu?

RAUL GREGORIN
R. Seminário, 2212
15100 - S. José do Rio Preto - SP

Atenção, pessoal que gosta de montar aviãozinho, barquinho, moto, tanque e carro de plástico... o Raul fundou um clube que se destina à troca de informações sobre a montagem desses objetos. Acredito que muita gente vai "embarcar" nessa, Raul. Um abraço.

FRANCISCO DE ASSIS
Maceió - AL

Às vezes, os leitores fazem certas perguntas que me levam a um passado tão bom... como, por exemplo, esta que o Chicão fez... em que time eu jogava quando era criança? Bem, comecei minha carreira como jogador com sete anos de idade, no Sete de Setembro, de Bauru, certo?

SIMONE DA SILVA
São Paulo - SP

Que bacana, gente! Vejam só como as meninas estão se interessando pelo futebol... foi o Lato, da Polônia, o artilheiro da Copa do Mundo de 1974, com sete gols. Ah, sim, esta Copa foi realizada na Alemanha, lembra?

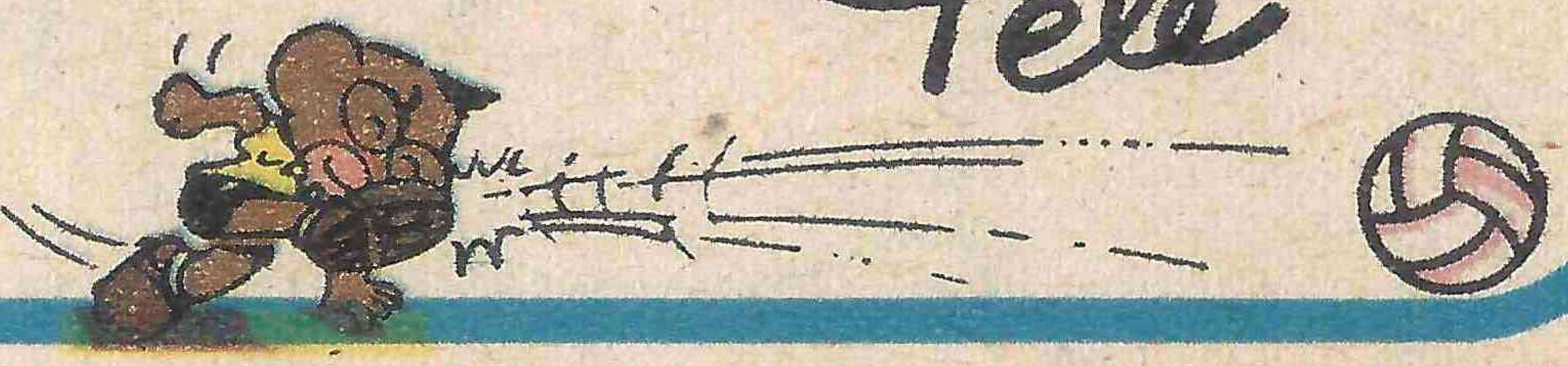
ARNALDO RODRIGUES
São Paulo - SP

Pois bem, Arnaldo, aí vai a sua resposta... o Estádio do Pacaembu, em São Paulo, tem o nome oficial de Paulo Machado de Carvalho, e o Maracanã, no Rio de Janeiro, tem o nome de Mário Filho. Um abraço, amiguinho.

ISA P. GONZALEZ
São Paulo - SP

Hum... vamos falar sobre os cartões, Isa. Sabe, o juiz usa o cartão quando o jogador dá umas abusadas... o amarelo é pra fazer uma advertência e o vermelho é a expulsão do campo. Isso é bom pra fazer da partida de futebol um belo espetáculo, sem violência, que é isso que todos nós queremos.

Pelé



Vamos fazer uma mágica com o Mickey?

Para isto basta molhar um pincel na água, passar nos desenhos da revista Pintura Mágica que as cores vão aparecer num instante.

E você poderá curtir as lindas cenas que o Mickey, seus sobrinhos e um velhinho muito simpático estão vivendo no campo!

EDITORA ABRIL

PROCURE NAS BANCAS!
PINTURA MÁGICA COM ÁGUA
A revista do pequeno pintor!

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PELEZINHO em
PAR OU ÍMPAR, JÃO BALÃO?

EH, EH, EH!
RRRR
RRRRRRR
EH, EH, EH!
CLANC
CLANC
CLANC
CLANC
AGORA É SÓ VER O QUE OS ESPELHOS REFLETEM E...
...VOU SABER QUANTOS DEDOS ELE VAI MOSTRAR!
?
?
?
COMO É, JÃO?
PENSANDO BEM, EU QUERO ÍMPAR!
RÁPIDO, ZÉ! O PERISCÓPIO SUBTERRÂNEO!
TÁ AQUI!
BEM...

E EU QUERO PAR!
EH, EH!
RRRRR
RRRR
RRRRR
AHÁ! É AGORA QUE EU...
XIIIII! JÃO! CUIDADO COM AS...
CLIC
... FORMIGAS! AI! AI! SOCORRO! XÔÔÔÔ!
POF
POF
POF
COMO É, JÃO BALÃO? VAMOS TIRAR ESSE PAR OU ÍMPAR OU NÃO VAMOS?
E AGORA? PENSE RÁPIDO, JÃO BALÃO! ACABARAM AS MINHAS MÁQUINAS!
SABE O QUE É, PELEZINHO? EU ADORO A NATUREZA! E DESSE LADO TEM MAIS FLORZINHAS, MAIS VERDE!
VOCÊ NÃO SE IMPORTARIA SE EU JOGASSE DESSE LADO?
CLARO QUE NÃO! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU LOGO?

NÃO ACREDITO! CONSEGUI SEM FAZER MUITA FORÇA!
ENGANE! O TAPADO DO PELEZINHO!

O BOBÃO DO PELEZINHO ESCOLHEU O PIOR CAMPO!
IUUUPI!!!! AH, AH, AH, AH! É HOJE! É HOJE!
TUM
TUM
TUM
TUM

?
?
FIM

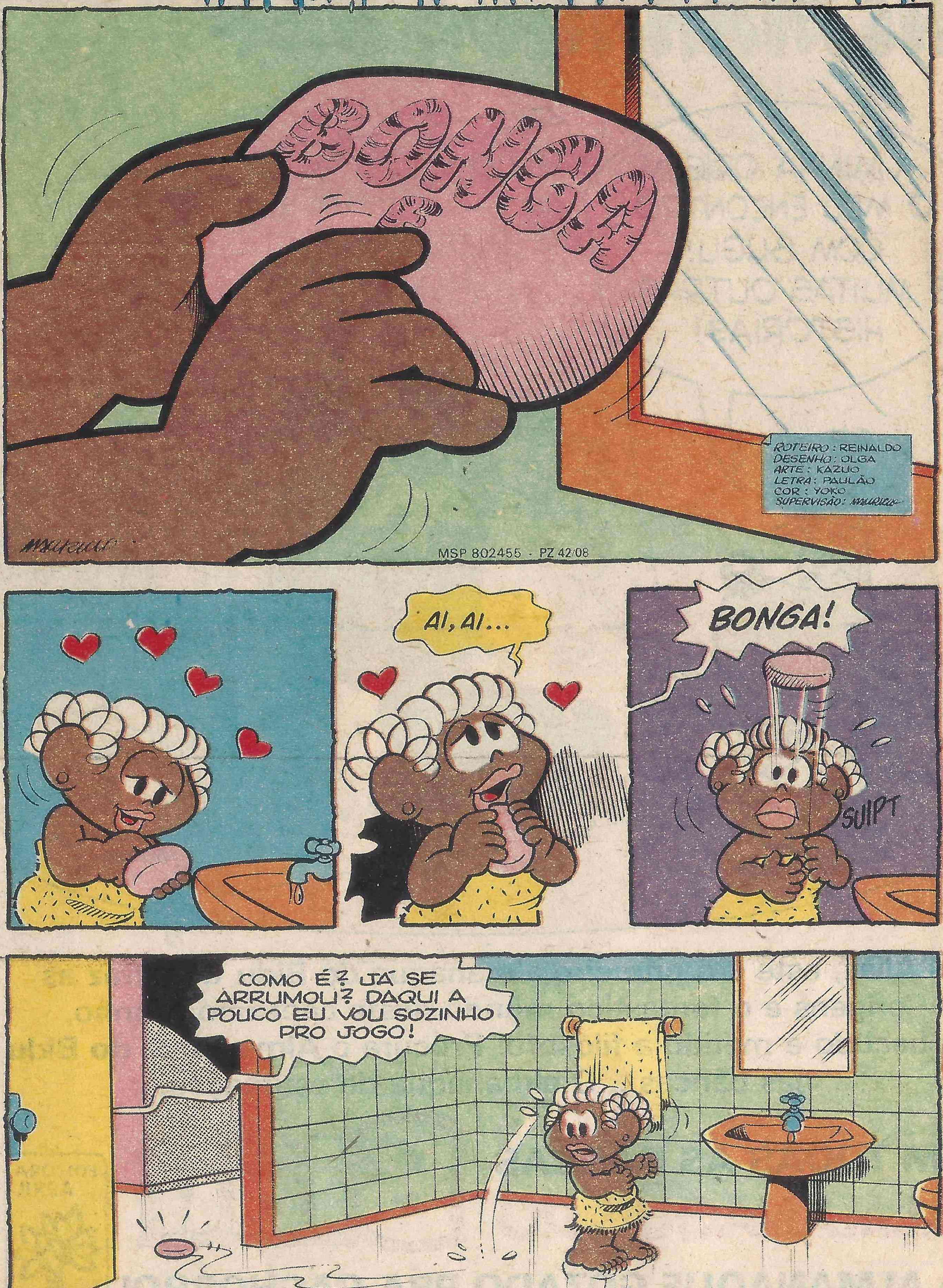
ENFIM, UM ALMANAQUE DE RAÇA!

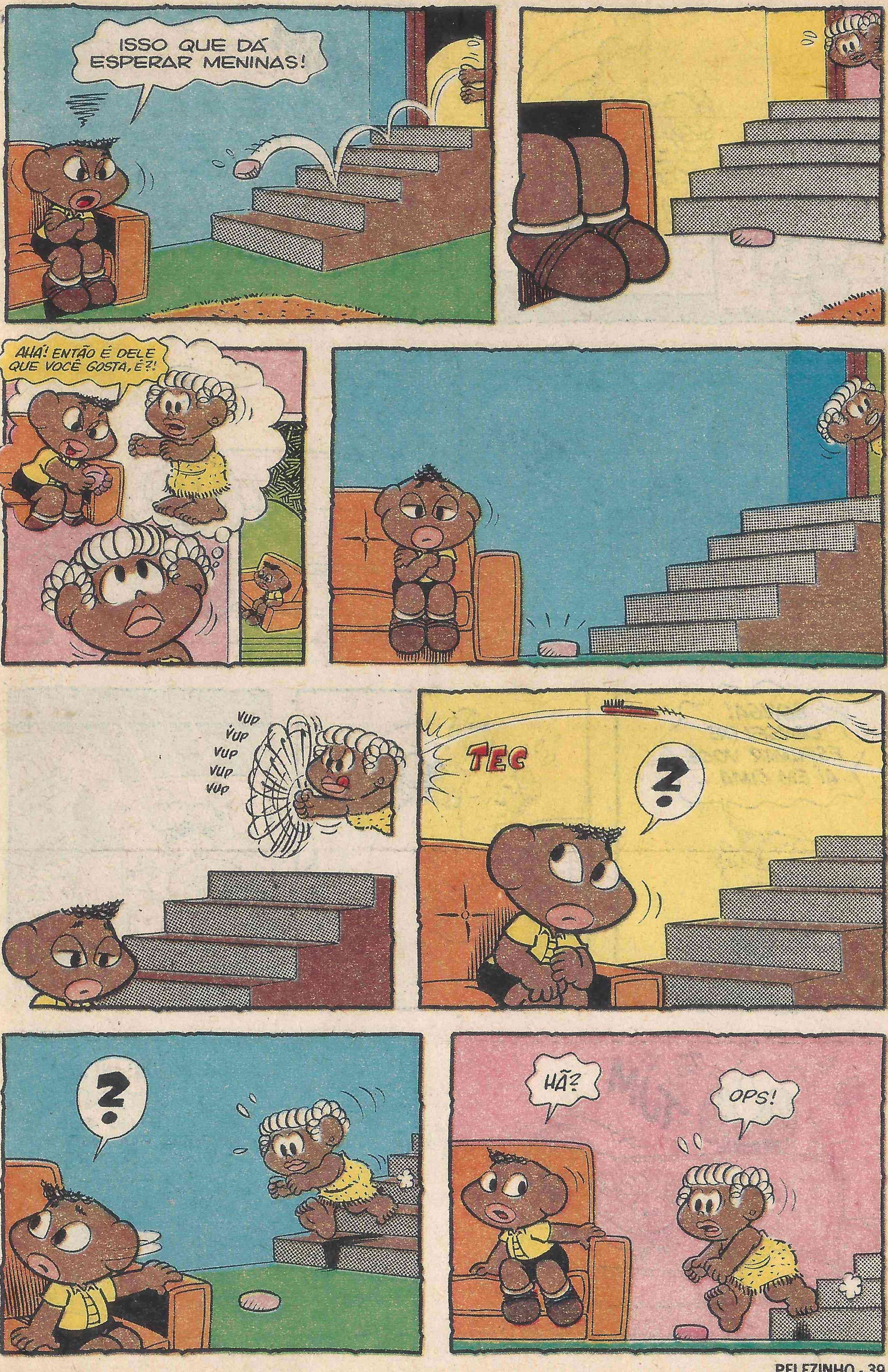
Aliás, este é o primeiro almanaque do Bidu que traz as origens e o fantástico mundo deste cãozinho fofinho, cabeçudo e metido a filósofo! Procure o **Almanaque do Bidu** nas bancas... O almanaque de estimação!

EM TODAS AS BANCAS
ALMANAQUE DO Bidu
O ALMANAQUE GOZADO PRA CACHORRO!

EDITORA ABRIL

BONGA em PEGA O SABONETE!




ISSO QUE DÁ ESPERAR MENINAS!
AHÃ! ENTÃO É DELE QUE VOCÊ GOSTA, É?!
VUP VUP VUP VUP VUP
TEC
?
?
HÃ?
OPS!

VUPT
TÓIM
TUM
?
BONGA! CANSEI DE ESPERAR VOCÊ AÍ EM CIMA...
VUPT
TÓIM
TUM
AI! UI! AI!
NO QUE FOI QUE EU ESCORREGUEI?

AHÁ! FOI NESSE SABO-NETE E...
UÉ?!
TEM ALGUMA COISA ESCRITA NELE E É...
NÃÃÃO!
SUPT
GLUNCH
DEPOIS...
Ô, TORCIDA! COMO É? VOCÊS NÃO VÃO APLAU-DIR AS NOSSAS JOGA-DAS?
VOCÊS NÃO ESTÃO VENDO?
NÃO!
HIPS!
?
?
?
!
?
FIM

PELEZINHO
MAURICIO
FRANGÃO, ATRÁS DA MOITA!
CANA BRABA, ATRÁS DA PEDRA!
MSP 802459 PZ 42 09
TEÓFILO, ATRÁS DO MURO!
E O PELEZINHO...
TUM
TUM
HUM...
TUM
TUM
TUM
ATRÁS DA ÁRVORE!
TUM
TUM
FIM

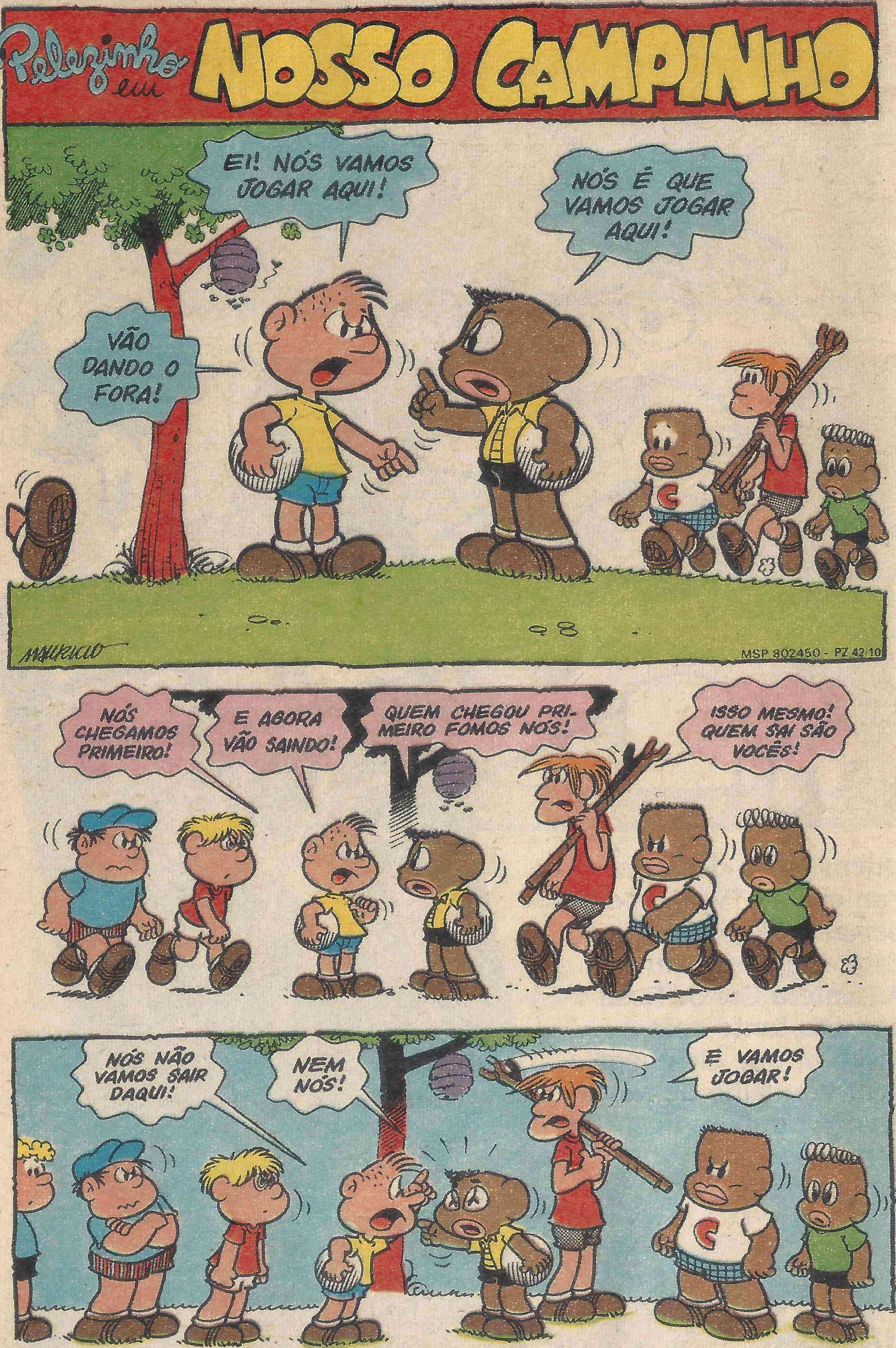
QUEM VÊ NA TV TEM QUE LER!

Quem gosta de ver a Pantera na TV não pode deixar de ler esta edição. Está engraçadíssima... A Pantera Cor-de-Rosa apronta tanto com o Inspetor que ele chega a ficar vermelho de raiva! E você também fica vermelho... De tanto rir!

JÁ NAS BANCAS

A PANTERA COR-DE-ROSA

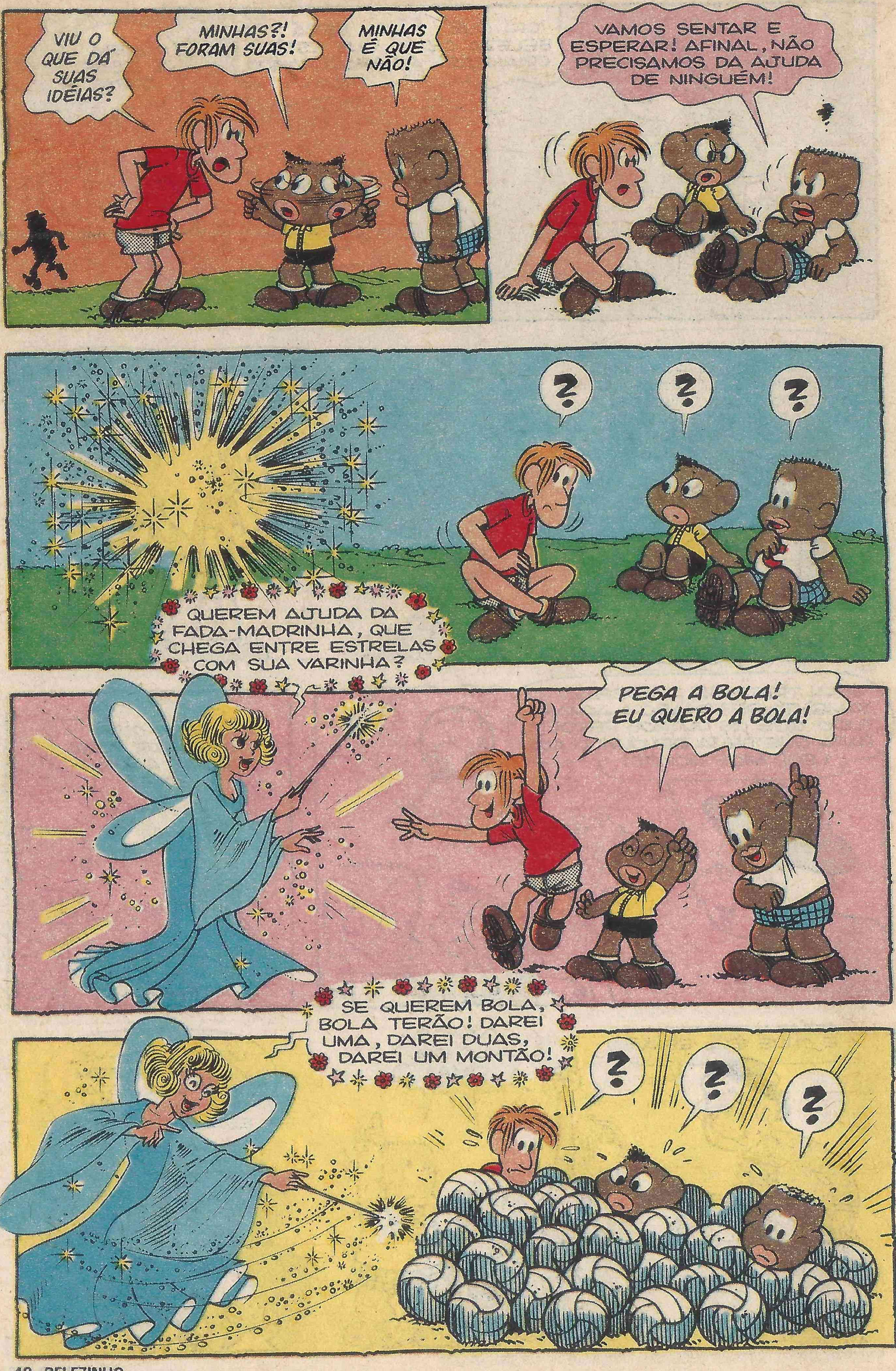
EDITORA ABRIL


Pelezinho em
NOSSO CAMPINHO
EI! NÓS VAMOS JOGAR AQUI!
NÓS É QUE VAMOS JOGAR AQUI!
VÃO DANDO O FORA!
MAURICIO
MSP 802450 - PZ 42.10
NÓS CHEGAMOS PRIMEIRO!
E AGORA VÃO SAINDO!
QUEM CHEGOU PRIMEIRO FOMOS NÓS!
ISSO MESMO! QUEM SAI SÃO VOCÊS!
NÓS NÃO VAMOS SAIR DAQUI!
NEM NÓS!
E VAMOS JOGAR!

TUC
BZZZ
BZZZZZZZZ
TGUM
BZZZZZ
JÁ QUE NÃO PODEMOS JOGAR NO CAMPINHO...
FIM

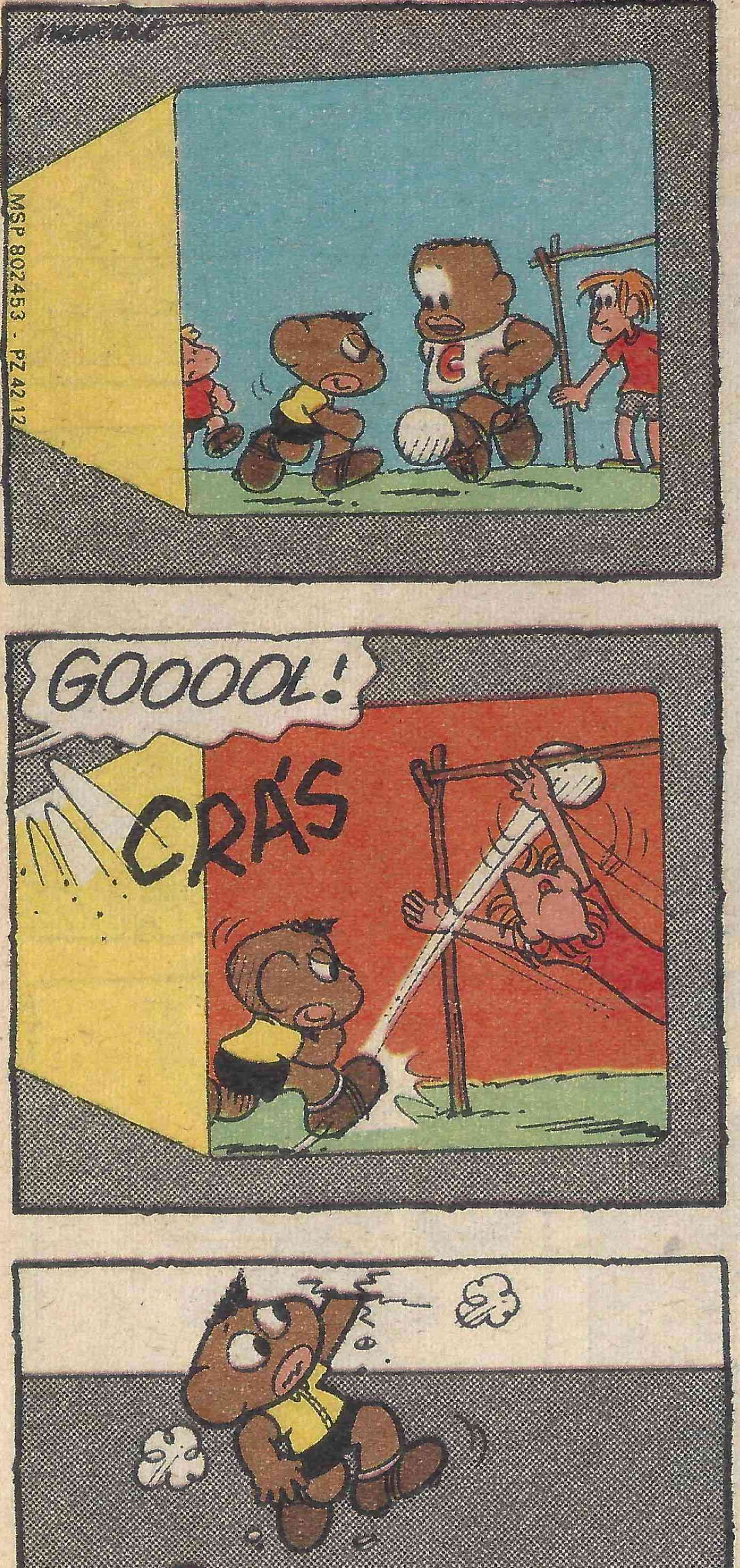
Pelezinho em A ESPERA
MAURICIO
PRRRIIII!
TUM
ASSIM NÃO VALE! O CANA SOLOU A BOLA!
É ISSO AÍ!
QUE NADA! MINHA CHUTEIRA NEM SOLA TEM!
MSP 802460 · PZ 42-11
BEM, NESSE CASO É BOLA AO AR!
?
NO AR ELA JÁ ESTÁ!
?
VAMOS SENTAR E ESPERAR!

OH! QUE BELEZA DE CRIANÇAS!
SERÁ QUE ESTÃO PROCURANDO ALGO?
QUEM É ESSE CARA?
DESCULPEM A MINHA DISTRAÇÃO! CHAMO-ME HAROLDO! SOU DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE ACHADOS E PERDIDOS, AO SEU DISPOR!
DESCULPE, MAS NUNCA OUVIMOS FALAR NESSE TAL DEPARTAMENTO DE ACHADOS E PERDIDOS!
BEM! TRATA-SE DO DEPARTAMENTO DESTINADO A ACHAR TUDO QUE OS OUTROS PERDEM, PARA QUE SEJA DEVOLVIDO AOS LEGÍTIMOS DONOS!
SERÁ QUE O SENHOR PODIA ACHAR A NOSSA BOLA?
E ONDE ELA ESTÁ?
LÁ EM CIMA!
DESCULPEM-ME, MAS, SE SABEM ONDE ELA ESTÁ, SUA BOLA NÃO ESTÁ PERDIDA!


VIU O QUE DÁ SUAS IDÉIAS?
MINHAS?! FORAM SUAS!
MINHAS É QUE NÃO!
VAMOS SENTAR E ESPERAR! AFINAL, NÃO PRECISAMOS DA AJUDA DE NINGUÉM!
?
?
?
QUEREM AJUDA DA FADA-MADRINHA, QUE CHEGA ENTRE ESTRELAS COM SUA VARINHA?
PEGA A BOLA! EU QUERO A BOLA!
SE QUEREM BOLA, BOLA TERÃO! DAREI UMA, DAREI DUAS, DAREI UM MONTÃO!
?
?
?

FADA BURRA!
EU DESISTO! TCHAU!
EU TAMBÉM!
EI, TURMA! A BOLA CAIU! A BOLA CAIU!
FIM

PELEZINHO



Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Pelezinho

ANO IV - N.º 42 - JANEIRO DE 1981
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr..*Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lien B. Martins. **Colaborador:** Gilberto Tetsuaki Yafuso.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.
Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis
PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.
Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Lúcia da Ascenção de Nóbrega.
Desenho e Arte-Final
Diretora: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Célia Yoshie Kofuji, Rosana M. Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Roberto Barbist, Romeu T. Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

PELEZINHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-8688, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos ; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1486 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. ©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1912-P.209/73.

Mônica EM SUPER-8 SONORO

©1980 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Um filme com três historinhas, em desenho animado:

- ★ Um cachorro bem treinado!
- ★ O último desejo!
- ★ Óh, que dia!

8 MINUTOS DE DURAÇÃO!

Preço Cr$ 4.000,00 validade só 60 dias

Faça logo seu pedido pelo reembolso postal!

À GEPAS LTDA.-CAIXA POSTAL 510 - SÃO PAULO-CEP 01000

Quero receber pelo reembolso postal________ filmes da turma da Mônica

Nome ________________________________

Endereço ________________________________

Bairro____________________________ZC________

Cidade________________CEP________Estado ______

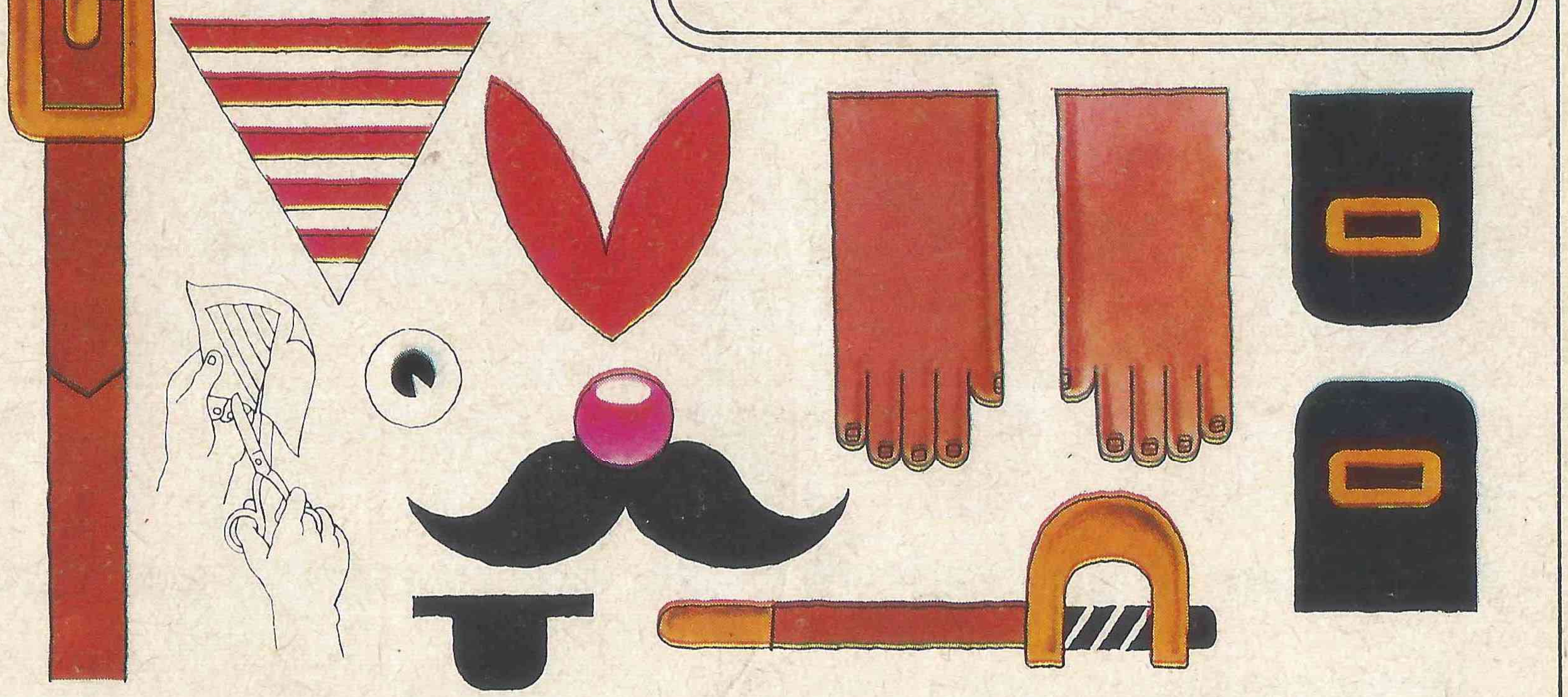
PELÉ - 42

Assinatura do pai
ou responsável ________________________________

DANONINHO: É SÓ RECORTAR E BRINCAR.

Que Danoninho é muito nutritivo e tem 20% de suas necessidades diárias de proteínas, você já sabe. Que é gostoso e vale por um bifinho, então nem se fala. O importante é que Danoninho é feito especialmente para você crescer forte e inteligente.

E você ainda aproveita os potinhos vazios para fazer um monte de brincadeiras, como esta aí. Então não perca tempo, coma seu Danoninho e mãos à obra com as brincadeiras.



Este é o mês do Piratinha Danoninho; vamos montar?

Primeiro, cole dois potinhos de Danoninho e apare as abas. Agora pegue um pouco de tinta vermelha e pinte o lenço do pirata como no desenho. Depois é só recortar cada peça como mostra a tesourinha e colar nos lugares certos, seguindo o desenho do pirata pronto.